

Tableau de programmation ACT – GS

GS Titres par ordre alphabétique	Genre Adaptation ou extrait	Longueur Nombre de mots	Caractéristiques textuelles				Langue Lexique et syntaxe	Niveau de difficulté * ** ***
			Personnages	Lieux	Chronologie	Explicite/Implicite		
Au dodo Kaki	Aventure d'une petite grenouille/ extrait du livre de F Rudzinski	272	6 personnages facilement identifiables + les animaux de l'étang	L'étang/ berges de l'étang	Chronologie liée à l'évolution de la situation initiale. Passage du jour à la nuit, de l'éveil au sommeil	Récit explicite, peu d'implicite si ce n'est à la fin : la fatigue l'emporte sur le désir de jouer...	Vocabulaire lié à la faune et la flore de l'étang. Cycle jour/nuit	**
Les bons amis	Conte traditionnel de Fang Yi-K'iun / Repris par Paul François/ Images de Gerda /Album du Père Castor	521	4 personnages facilement identifiables	La forêt, la campagne en hiver	Chronologie bien marquée : liée aux actions. Schéma répétitif et en boucle	Solidarité et partage entre amis. Valeurs humanistes : amitié, générosité, altruisme. Des indices pour trouver la saison : l'hiver	Pas de difficultés linguistiques, certains mots peuvent être compris en contexte. Structures répétitives	**
Le coup de balai de la sorcière	Histoire de sorcière d'après le livre de Joma	183	2 personnages identifiables facilement	Associés aux actions : maison/ciel	Chronologie liée aux actions	La ruse du petit nuage	Plutôt simple. Vocabulaire lié à la météo	**
Emily et Alligator	Récit imaginaire d'après le livre de Mario Ramos	293	2 personnages principaux + la grand -mère dont il est question+ le poisson : identifiables facilement	Associés aux actions propres aux différents lieux : maison/école	Evolution de la situation initiale jusqu'à la chute de l'histoire. Des étapes marquées	Liens d'amitié, remords, tristesse ennui, abandon, désespoir ...	Le vocabulaire et la syntaxe ne présentent pas de difficultés particulières	**
Les mots doux	Récit proche de l'univers familial des enfants extrait du livre de Carl Norac	335	5 personnages principaux. La lecture seule ne permet pas d'identifier la famille Hamster	Sphère familiale : maison/école	Les différents moments et activités de la journée du lever au coucher	Difficulté pour communiquer ses émotions, ressentis, besoin de tendresse, de câlins	Le vocabulaire et la syntaxe ne présentent pas de difficultés particulières	**
Le petit chat perdu	Conte traditionnel : texte de Natacha/ Album du Père Castor	Version raccourcie : 209 Version Intégrale : 346	VR : 5 personnages facilement identifiables VI : 9 personnages facilement identifiables	La ferme	Présente dans les différentes rencontres. La chronologie s'inscrit dans la logique de l'histoire	Empathie des animaux de la ferme envers le petit chat. Relation d'aide. Evolution de la sensation de faim	Vocabulaire simple, familier. Structures répétitives	*

Tableau de programmation ACT – GS

Le petit lapin malin	D'après un conte populaire du Cambodge/ repris par R Giraud et V Gautier/ Album du Père Castor	397	2 personnages facilement identifiables. Il est fait référence aux hommes qui ont abattu l'arbre	La forêt, le lac	Chronologie présente, liée aux actions et à l'évolution de la situation initiale	Ruse du petit lapin. Provocations calculées pour se sortir d'une situation difficile	Plutôt simple. S'assurer que les élèves savent ce qu'est <i>la résine</i> et connaissent ses caractéristiques	**
La petite poule rouge	D'après un conte traditionnel / repris par M Brunelet et A Fronsacq/ Album du Père Castor	355	6 personnages facilement identifiables	La ferme	Chronologie et étapes bien marquées	Motivation des personnages. Revanche de la petite poule rouge / paresse/humour	Plutôt simple et familière. Structures répétitives. Préciser le rôle <i>du meunier</i>	**
Le pingouin vient du froid	Histoire de bord de mer d'après le livre de C Boncens	282	3 personnages dialoguent. D'autres catégories de personnages : les goélands, les mouettes.	Une île en bord de mer Evocation du Pôle Nord et de la banquise	Chronologie présente, liée aux échanges et à l'évolution de la situation initiale	Rejet et peur de l'inconnu. Curiosité, accueil de la différence qui enrichit. Conséquence de la fonte de la banquise/ réchauffement climatique	Vocabulaire parfois soutenu, certains mots/expressions peuvent être compris en contexte, d'autres devront être définis : <i>une colonie de mouettes et de goélands, le vieux sage, la banquise, phoques, orques</i>	***
La vache Amélie	Récit d'après AM Chapouton et L Brunel/ Album du Père Castor	293	4 personnages facilement identifiables.	Les près, le train, la rue, la ville, le zoo	Grand nombre d'étapes : chronologie à mémoriser.	La logique des événements. 1 ^{ère} partie descriptive et explicite. Ensuite les actions donnent lieu à des inférences : le ressenti du gardien, les sentiments de la vache et du buffle.	Vocabulaire parfois peu familier : <i>des rues désertes, ruminer, la lueur des réverbères...</i> Thèmes de l'aventure, des voyages, du milieu urbain	**