

Atelier de phrases /le logo des phrases/le chien marron

Objectif : découvrir le lien entre l'accumulation progressive d'unités significatives d'une phrase (dite par l'enseignant) et les représentations correspondantes dans des images.

Mise en œuvre : élaboration d'une phrase par ajouts successifs d'unités significatives / comparaison avec l'évolution progressive des images correspondantes (elles seront dévoilées au fur et à mesure de la séance)

Support : 5 images à agrandir (l'enseignant coloriera le chien en marron dans les images 2 et 3)

1. Présentation de la première image : l'enseignant dit : « **le chien** »
2. Présentation de la deuxième image, l'enseignant dit : « **le chien marron** » et pose la question : qu'est-ce qui a changé dans ce que j'ai dit ? (réponse attendue : *tu as dit marron en plus*), puis qu'est-ce qui a changé dans l'image ? (réponse attendue, *le chien est marron*, ou *maintenant le chien est colorié*, ou *on voit qu'il est marron...*)
3. Présentation de la troisième image, l'enseignant dit : « **le chien marron dort** » et pose les mêmes questions ; les réponses attendues portent à la fois sur le mot ajouté (*dort*) et sur les modifications dans l'image (*on voit que le chien dort*)
4. Présentation de la quatrième image, l'enseignant dit : « **le chien marron dort devant sa niche** » et pose les mêmes questions ; les réponses attendues portent sur les trois mots ajoutés (*tu as dit devant sa niche*) et sur le changement apporté dans l'image (*on voit le chien devant sa niche, avant on ne savait pas où il était etc...*)
5. Présentation de la dernière image, l'enseignant dit : « **le chien marron dort devant sa niche la nuit** » et pose les mêmes questions ; les réponses attendues portent sur les deux mots ajoutés (*tu as dit la nuit en plus*) et sur la modification de l'image (*on voit que c'est la nuit*)
6. L'enseignant interrogera les élèves sur le sens de cette activité : que venons-nous de faire ensemble ? que pensez-vous de ces différentes images ? et leur demandera de retrouver l'ordre « logique » des images en leur attribuant les mots correspondants.
7. Bonus : En observant la dernière image, les élèves devront retrouver la phrase correspondante, puis éventuellement, modifier l'ordre des groupes de mots et identifier les configurations acceptables (la nuit, le chien marron dort devant sa niche, le chien marron dort, la nuit, devant sa niche...) et refuser certaines permutations (le chien marron la nuit devant sa niche dort, ou dort devant sa niche le chien marron la nuit, etc...)

On pourra répéter l'atelier avec d'autres images et d'autres phrases (un garçon, un garçon blond, un garçon blond court, un garçon blond court dans le jardin, un garçon blond court dans le jardin sous la pluie, etc.)

Atelier de phrases /le logo des phrases/le chien marron

Des images à découper et à agrandir

Colorier le chien en marron dans les images 2 et 3

