

# ROLL : Réseau des Observatoires Locaux de la Lecture

## Améliorer la compréhension des textes par :

- Des ateliers en petits groupes
- Des évaluations par compétence

## **Apprendre à comprendre,**

c'est la question la moins traitée sur le plan de l'apprentissage de la lecture.

### **Le ROLL c'est un ensemble :**

- Les ACT permettent de prendre conscience des articulations de la démarche de compréhension.
- L'évaluation fine des compétences permet de mettre en œuvre une pédagogie différenciée.

Pour pouvoir comprendre un texte, un certain nombre de gestes mentaux sont nécessaires.

Il faut en outre questionner les spécificités de chaque type de texte particulier.

Conduire régulièrement cette démarche de négociation du sens, pour chaque type de texte, est essentiel.

## **Pourquoi la pédagogie de la compréhension est-elle le cœur du ROLL ?**

Parce que nous avons en face de nous un enjeu majeur, celui de la probité intellectuelle. C'est là la mission de l'école républicaine.

Cette question de la probité, cette capacité de dire « j'ai des droits et des devoirs en matière de lecture » est indispensable pour former des adolescents qui auront à peser le pour et le contre, le bon et le mauvais, l'acceptable et l'inacceptable.

Il faut travailler cet équilibre. Semaine après semaine, il faut que les élèves retrouvent cette démarche : lire c'est interpréter un texte de manière singulière (exercer la fonction imageante de façon particulière) mais cette liberté d'interprétation est tempérée par le souci constant de respecter le texte et les directives de l'auteur.

On ne peut pas comprendre en toute puissance, ce n'est pas « je comprends comme je veux ». L'interprétation singulière ne doit pas pour autant être écartée.

## Améliorer la compréhension des textes

Pour mieux préciser ce qu'est comprendre un texte : distinguer neuf compétences.

**Sept sont partagées par tous les types de textes :**

- Compréhension générale
- Sens littéral
- Inférences
- Logique du texte
- Espace et temps
- Syntaxe
- Lexique

**Deux autres concernent chacune un seul type de texte :**

- Personnages (texte narratif)
- Rapports texte/images (texte explicatif)

## **Les évaluations**

- Destinées aux élèves de CP - CE1 - CE2 - CM1 - CM2 - 6ème - 5ème
- Elles sont formatives
- Elles se font à deux périodes de l'année (octobre et février)
- Elles portent sur deux types de textes : narratifs et explicatifs
- Les 9 compétences sont évaluées sur ces deux types de textes

## **Les Ateliers de Compréhension de Textes**

L'atelier de compréhension a pour objectif de faire vivre à chaque élève la façon dont se négocie le sens d'un texte dans toutes ses articulations. La démarche des uns éclaire la démarche des autres. Atelier après atelier, il prend conscience que la compréhension d'un texte exige autant d'obéissance qu'elle propose de liberté interprétative ; on en accepte les devoirs, on y exerce des droits.

Le souci d'un équilibre entre droits et devoirs s'inscrit donc au centre même de l'apprentissage de la lecture : le développement de la probité intellectuelle devenant la clé d'une lecture responsable. Tout déséquilibre risque en effet de pervertir gravement l'acte de lire. L'obéissance frileuse sacralise le texte tandis que la toute-puissance interprétative trahit et nie l'auteur.

## **Les Ateliers de Compréhension de Textes**

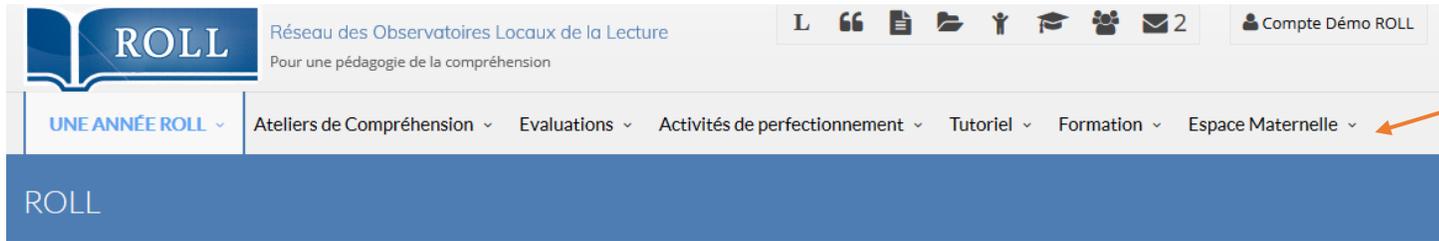
Afin de préparer de façon plus complète les élèves à la compréhension des textes, les objectifs de travail en ACT concernent cinq types de textes/documents :

- Les textes qui racontent
- Les textes qui expliquent
- Les documents polymorphes qui expliquent
- Les documents qui font agir (avec consignes)
- Les documents qui font agir (avec projet)

**Le site internet : <https://www.roll-descartes.fr/>**

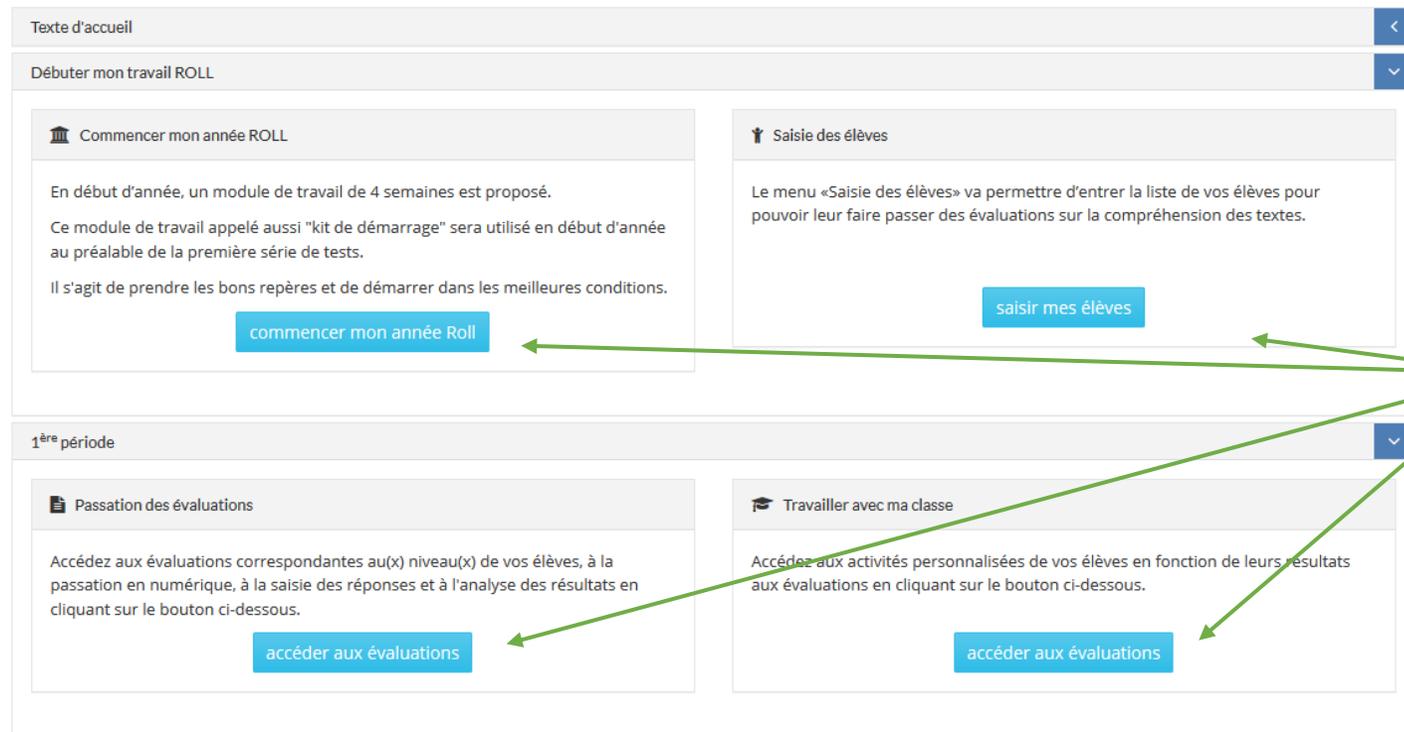
On y trouvera :

- L'explicitation de la démarche
- Les protocoles de travail en ACT
- Les évaluations
- Des bibliothèques d'exercices de perfectionnement et d'ACT
- Une passation des évaluations en ligne
- Des activités individuelles ciblées avec un traitement automatique des résultats.



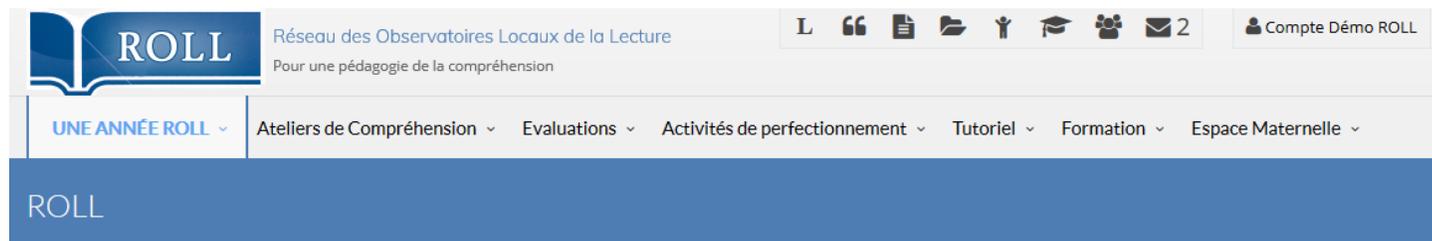
The header of the ROLL website features the logo on the left, followed by the text "Réseau des Observatoires Locaux de la Lecture" and "Pour une pédagogie de la compréhension". To the right, there is a navigation bar with icons for home, search, and other functions, and a user account link labeled "Compte Démo ROLL". Below this is a secondary navigation menu with dropdown arrows for "UNE ANNÉE ROLL", "Ateliers de Compréhension", "Evaluations", "Activités de perfectionnement", "Tutoriel", "Formation", and "Espace Maternelle".

Différents onglets donnent accès aux différents éléments du dispositif.



The dashboard is organized into sections. The "Débuter mon travail ROLL" section contains two main cards: "Commencer mon année ROLL" with a "commencer mon année Roll" button, and "Saisie des élèves" with a "saisir mes élèves" button. The "1<sup>ère</sup> période" section contains two cards: "Passation des évaluations" with an "accéder aux évaluations" button, and "Travailler avec ma classe" with another "accéder aux évaluations" button. Each card includes a brief description of the activity.

Sur la page d'accueil, 4 menus principaux permettent de mettre en place le travail avec les élèves.

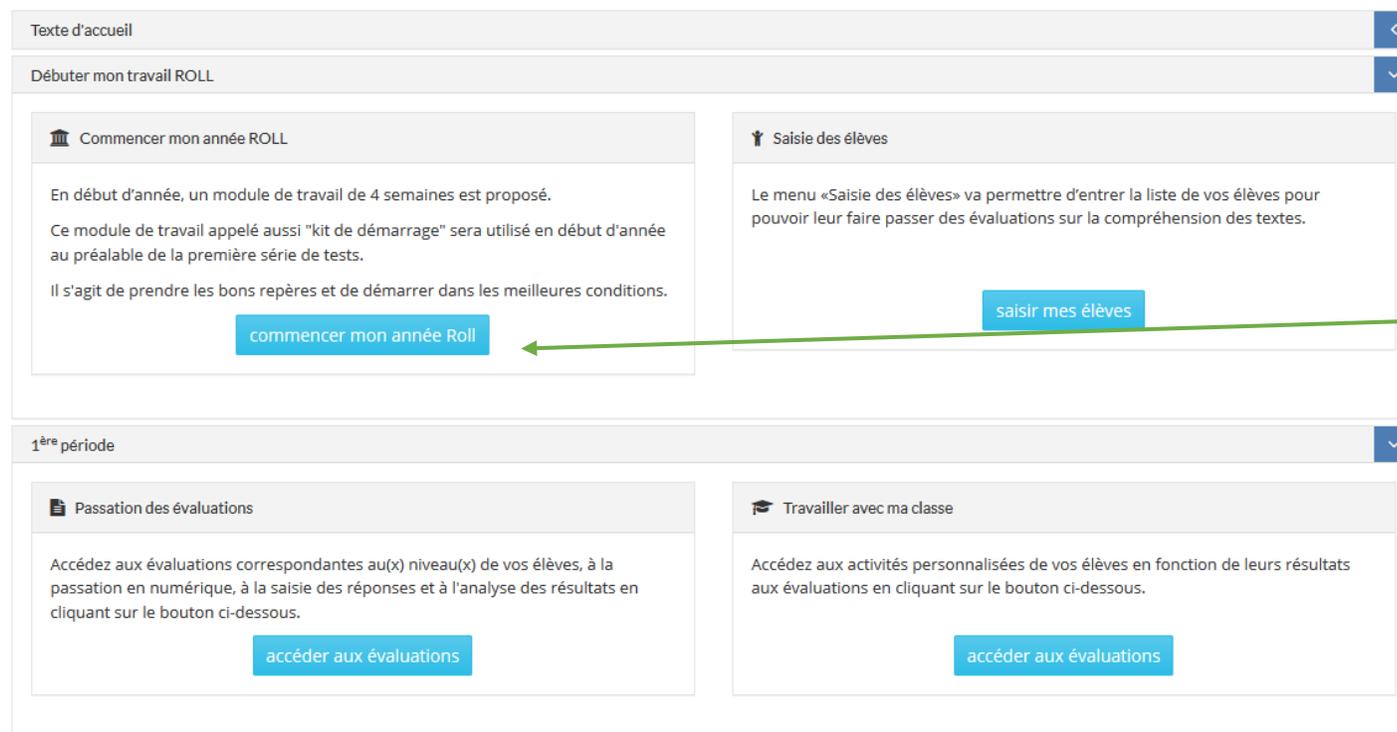


ROLL Réseau des Observatoires Locaux de la Lecture  
Pour une pédagogie de la compréhension

L “ ” 📄 📁 👤 🎓 👥 ✉️ 2 Compte Démo ROLL

UNE ANNÉE ROLL ▾ Ateliers de Compréhension ▾ Evaluations ▾ Activités de perfectionnement ▾ Tutoriel ▾ Formation ▾ Espace Maternelle ▾

ROLL



Texte d'accueil <

Débuter mon travail ROLL ▾

**🏠 Commencer mon année ROLL**

En début d'année, un module de travail de 4 semaines est proposé.  
Ce module de travail appelé aussi "kit de démarrage" sera utilisé en début d'année au préalable de la première série de tests.  
Il s'agit de prendre les bons repères et de démarrer dans les meilleures conditions.

[commencer mon année Roll](#)

**👤 Saisie des élèves**

Le menu «Saisie des élèves» va permettre d'entrer la liste de vos élèves pour pouvoir leur faire passer des évaluations sur la compréhension des textes.

[saisir mes élèves](#)

1<sup>ère</sup> période ▾

**📄 Passation des évaluations**

Accédez aux évaluations correspondantes au(x) niveau(x) de vos élèves, à la passation en numérique, à la saisie des réponses et à l'analyse des résultats en cliquant sur le bouton ci-dessous.

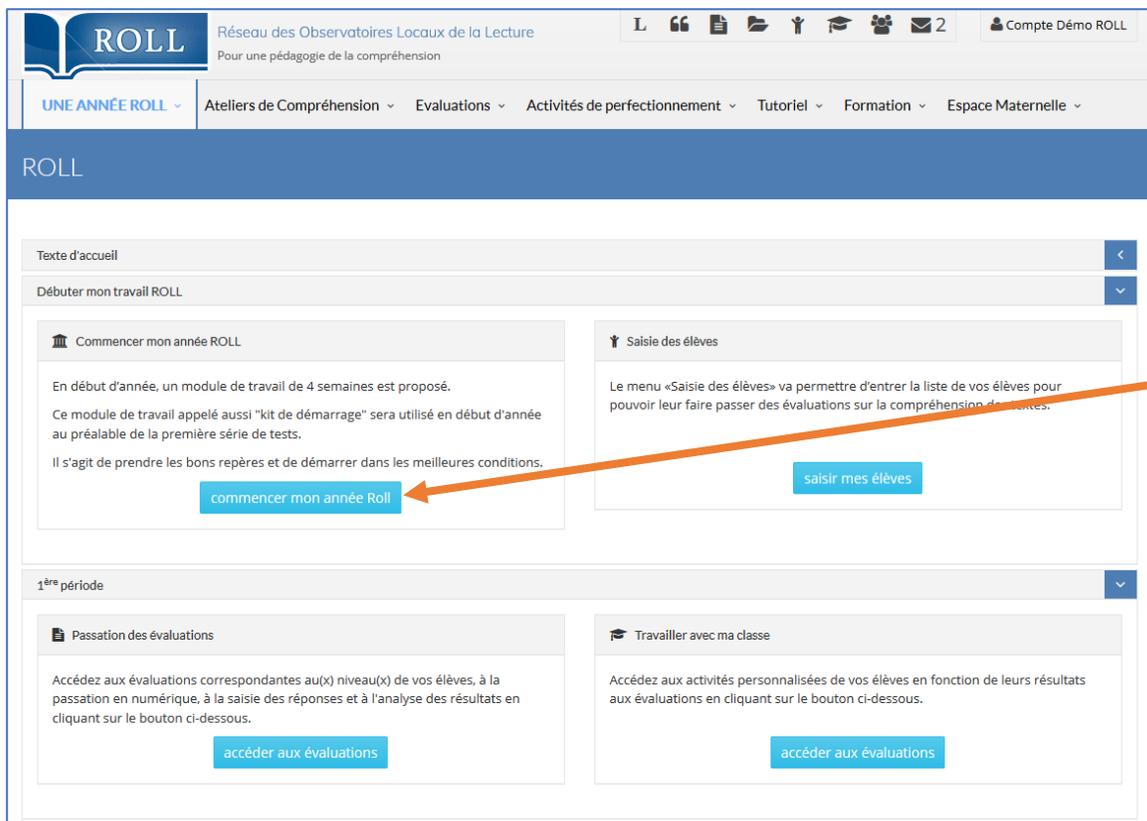
[accéder aux évaluations](#)

**🎓 Travailler avec ma classe**

Accédez aux activités personnalisées de vos élèves en fonction de leurs résultats aux évaluations en cliquant sur le bouton ci-dessous.

[accéder aux évaluations](#)

Débuter dans le ROLL



The screenshot shows the ROLL website interface. At the top, there is a navigation bar with the ROLL logo and the text "Réseau des Observatoires Locaux de la Lecture Pour une pédagogie de la compréhension". Below this, there is a menu with options: "UNE ANNÉE ROLL", "Ateliers de Compréhension", "Evaluations", "Activités de perfectionnement", "Tutoriel", "Formation", and "Espace Maternelle". The main content area is titled "ROLL" and contains several sections. The first section is "Débuter mon travail ROLL", which includes two sub-sections: "Commencer mon année ROLL" and "Saisie des élèves". The "Commencer mon année ROLL" section contains text explaining the 4-week work module and a button labeled "commencer mon année Roll". The "Saisie des élèves" section contains text about entering student lists and a button labeled "saisir mes élèves". Below this, there is a section for the "1ère période" with two sub-sections: "Passation des évaluations" and "Travailler avec ma classe". The "Passation des évaluations" section contains text about accessing evaluations and a button labeled "accéder aux évaluations". The "Travailler avec ma classe" section contains text about accessing personalized activities and a button labeled "accéder aux évaluations".

## Débuter dans le ROLL

Ce module de travail appelé aussi "kit de démarrage" permet de découvrir et d'expérimenter la démarche du roll.

Cette organisation s'adresse avant tout aux nouveaux rollers, **maîtres ou élèves**.

Il s'agit de prendre les bons repères et de démarrer dans les meilleures conditions.

Bien entendu, tout roller expérimenté pourra largement enrichir ce kit avec la bibliothèque et ses propres habitudes.

Les "kits de démarrage" sont proposés en 5 versions

Kit CP

Kit CE1

Kit CE2

Kit CM1

Kit CM2 - 6<sup>ème</sup> - 5<sup>ème</sup>

En début d'année, un module de travail de 4 semaines est proposé. Ce module de travail appelé aussi "kit de démarrage" sera utilisé en début d'année au préalable de la première série de tests. Il s'agit de prendre les bons repères et de démarrer dans les meilleures conditions. Les kits de démarrage sont proposés en 5 versions.

Cliquez sur suivant pour continuer

Kit CE1

[Retour](#)

Guide d'accompagnement pédagogique pour réussir son entrée dans le ROLL - CE1

Programme pour quatre semaines

Tableau de présentation

	1ère semaine	2ème semaine	3ème semaine	4ème semaine	5ème semaine
Contenu	Mise en place des ateliers en autonomie 4 ateliers	ACT 1 Raconter La souris au bord de la mer et 3 ateliers en autonomie	ACT 2 Expliquer La lumière du soleil et 3 ateliers en autonomie	Tests d'essai pour évaluation 1- Test narratif Le parapluie du babouin 2- Test explicatif L'or bleu	Tests 1ère période A l'issue des quatre semaines, l'enseignant procédera à la première série de tests prévus.
Durée	30 minutes	30 minutes	30 minutes	30 minutes	30 minutes
Fréquence	Chaque jour en rotation	Chaque jour en rotation	Chaque jour en rotation	Deux séances	Deux séances

Un programme de travail de 4 semaines est proposé.

## 1ère semaine : mise en place des ateliers en autonomie

4 ateliers sont proposés portant sur des activités de lecture et d'écriture proches de celles de fin de CP. Des fiches sont mises à disposition à titre d'exemples.

L'enseignant organise une rotation des ateliers sur les quatre jours de manière à ce que tous les élèves soient passés dans les différents ateliers ; il circule entre les ateliers pour s'assurer de la compréhension des consignes, et rappeler les règles du travail en autonomie.

Les fiches ainsi réalisées pourront donner lieu à un premier repérage des compétences des élèves, ce qui facilitera l'organisation future de la classe.

Fiches à télécharger pour les ateliers en autonomie :

Travail sur les mots : Exercice 1 - Exercice 2 - Exercice 3

Compréhension de textes : Au jardin - Léo et ses amis - Mélanie et son violon - Pierre et son chapeau

Textes à trous : Jules chez le coiffeur - La colière du pou - Le bonhomme qui souffle le vent - Pierrette fait du camping

Mots intrus : Exercice 1 - Exercice 2 - Exercice 3 - Exercice 4

Écriture de mots : Exercice 1

Le bon mot : Exercice 1 - Exercice 2 - Exercice 3 - Exercice 4

## 2ème semaine : mise en œuvre d'un ACT narratif (raconter)

Dès que les habitudes sont prises, l'enseignant peut conduire, chaque jour, un atelier de compréhension de textes avec un des groupes, les autres groupes poursuivant les activités en autonomie (voir texte 1 et fiches)

Mise en œuvre de l'ACT Narratif - La souris au bord de la mer : [Télécharger](#)

## Débuter dans le roll

Ce module de travail appelé aussi "kit de démarrage" permet de découvrir et d'expérimenter la démarche du roll.

Cette organisation s'adresse avant tout aux nouveaux rollers, [maîtres ou élèves](#).

Il s'agit de prendre les bons repères et de démarrer dans les meilleures conditions.

Bien entendu, tout roller expérimenté pourra largement enrichir ce kit avec la bibliothèque et ses propres habitudes.

Les "kits de démarrage" sont proposés en 5 versions

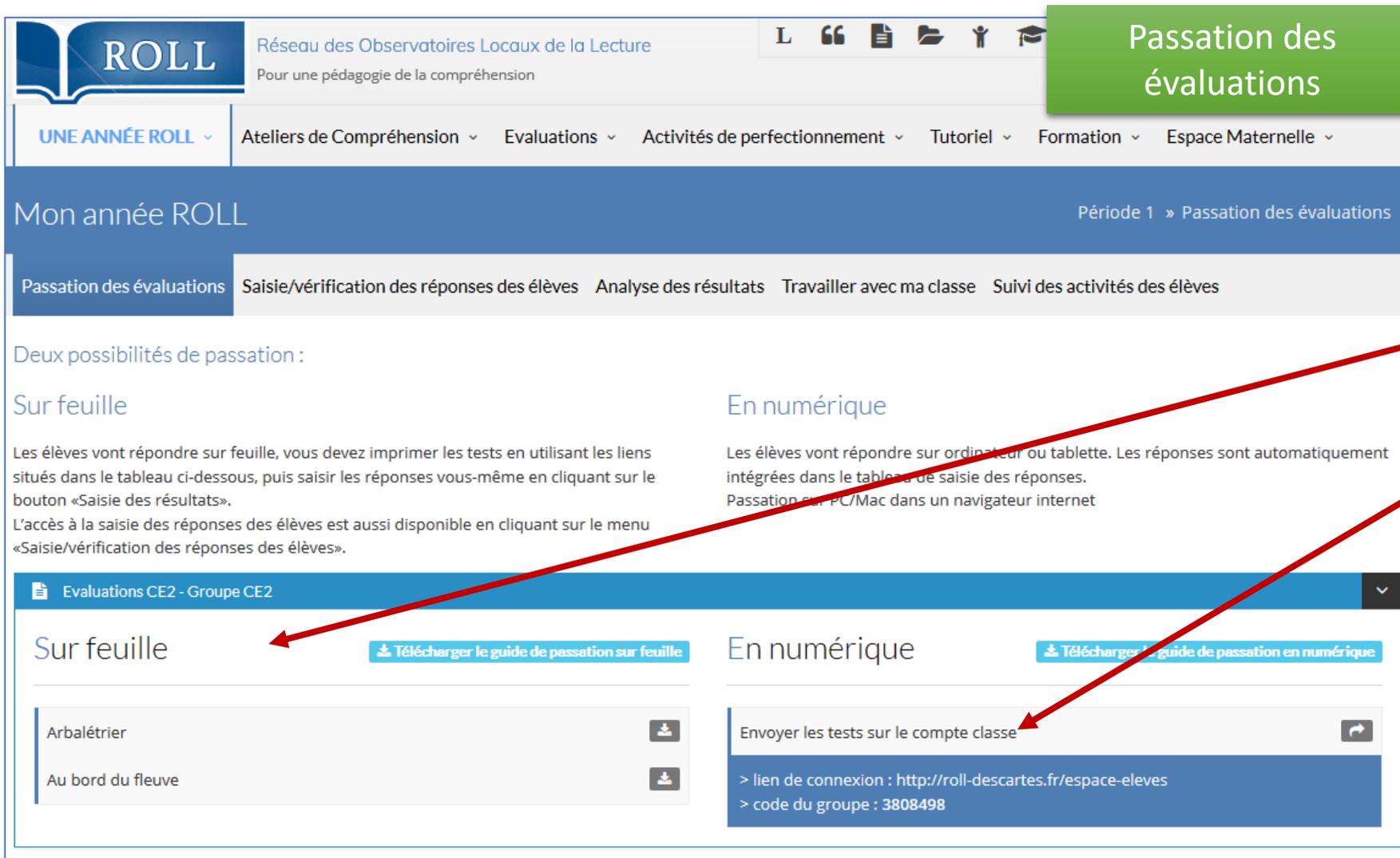
Kit CP

Kit CE1

Kit CE2

Kit CM1

Kit CM2 - 6ème - 5ème



The screenshot shows the ROLL website interface. At the top, there is a navigation bar with the ROLL logo and the text 'Réseau des Observatoires Locaux de la Lecture Pour une pédagogie de la compréhension'. Below this is a menu with 'UNE ANNÉE ROLL' and several dropdown menus: 'Ateliers de Compréhension', 'Evaluations', 'Activités de perfectionnement', 'Tutoriel', 'Formation', and 'Espace Maternelle'. A green box highlights the 'Passation des évaluations' section. Below the navigation bar, there is a section titled 'Mon année ROLL' with a sub-menu for 'Passation des évaluations' and 'Période 1 » Passation des évaluations'. The main content area is divided into two columns: 'Sur feuille' and 'En numérique'. The 'Sur feuille' column contains text about printing tests and a button to download a guide. The 'En numérique' column contains text about digital tests and a button to download a guide. Below this, there are two boxes: 'Sur feuille' with a list of tests ('Arbalétrier', 'Au bord du fleuve') and 'En numérique' with a button to send tests to a class account and a list of connection details.

- La passation des évaluations peut se faire de deux façons.
- Sur feuille : impression des tests pour les élèves, saisie des résultats par l'enseignant
  - En numérique : les élèves passent directement les tests sur ordinateurs ou tablettes. Un « espace-classe » permet cette passation.

Un compte enseignant va donner la possibilité de travailler avec sa classe.

V : vrai, réponse juste (en gras et souligné).

PV : partiellement vrai, réponse reposant sur une indication absente du texte mais acceptable ou sur une information seulement partielle mais juste.

PF : partiellement faux, réponse reposant sur une information prélevée dans le texte mais fautive, ou sur l'interprétation d'une information absente du texte et incohérente.

F : faux, réponse strictement fautive.

1. Dans ce document, l'arbalétrier est :

- 1  un fleuve. F  
2  une personne qui se sert d'une arbalète. PF  
3  **un oiseau**. V  
4  l'animal le plus rapide du monde. PV

Sens littéral niv 1

2. L'arbalétrier habite :

- 5  dans un pays lointain. PF  
6  **en ville, sous les toits**. V  
7  avec les hirondelles. F  
8  dans le ciel. PV

Espace/temps niv 1

3. Pour construire son nid, l'arbalétrier

- 9  attrape toutes sortes d'objets, les fait voler puis les apporte dans son nid. PF  
10  soulève des objets, s'envole avec le vent puis retourne à son nid. F  
11  **attend que les objets se soulèvent, les attrape puis les apporte dans son nid**. V  
12  attrape des objets, les rassemble puis construit son nid. PV

Espace/temps niv 2

4. L'arbalétrier est *infatigable* :

- 13  L'arbalétrier se fatigue facilement. F  
14  **L'arbalétrier ne se fatigue jamais**. V  
15  L'arbalétrier se fatigue souvent. PF  
16  L'arbalétrier se fatigue rarement. PV

Lexique niv 1

5. L'arbalétrier peut vivre :

- 17  1 000 jours en moyenne. F  
18  très vieux, mais on ne sait pas combien de temps. PV  
19  **une vingtaine d'années**. V  
20  de cinq heures du matin à la tombée de la nuit. PF

Sens littéral niv 2

Arbalétrier

Au bord du fleuve



NOM : .....

1. Dans ce document, l'arbalétrier est :

- un fleuve.  
 une personne qui se sert d'une arbalète.  
 un oiseau.  
 l'animal le plus rapide du monde.

2. L'arbalétrier habite :

- dans un pays lointain.  
 en ville, sous les toits.  
 avec les hirondelles.  
 dans le ciel.

3. Pour construire son nid, l'arbalétrier

- attrape toutes sortes d'objets, les fait voler puis les apporte dans son nid.  
 soulève des objets, s'envole avec le vent puis retourne à son nid.  
 attend que les objets se soulèvent, les attrape puis les apporte dans son nid.  
 attrape des objets, les rassemble puis construit son nid.

4. L'arbalétrier est « *infatigable* » :

- L'arbalétrier se fatigue facilement.  
 L'arbalétrier ne se fatigue jamais.  
 L'arbalétrier se fatigue souvent.  
 L'arbalétrier se fatigue rarement.

5. L'arbalétrier peut vivre :

- 1 000 jours en moyenne.  
 très vieux, mais on ne sait pas combien de temps.  
 une vingtaine d'années.  
 de cinq heures du matin à la tombée de la nuit.

6. « L'arbalétrier finit par se retrouver avec une grosse boule d'environ 300 proies au milieu de la gorge ». Cela signifie :

- L'arbalétrier a immédiatement une grosse boule au milieu de la gorge.  
 L'arbalétrier a une grosse boule au milieu de la gorge, au bout d'un moment.  
 L'arbalétrier a en même temps une grosse boule et une gorge.  
 L'arbalétrier crache une boule au milieu de la gorge.

7. Pendant dix-huit heures « *d'affilée* », cela signifie :

- Pendant dix-huit avec des arrêts.  
 Pendant à peu près dix-huit heures.  
 Pendant moins de dix-huit heures.  
 Pendant dix-huit sans arrêt.

8. L'arbalétrier est étonnant parce qu'il :

- se déplace durant des heures à grande vitesse sans s'arrêter.  
 construit son nid avec des bouts de papier.  
 se fatigue très vite.  
 plonge dans l'eau pour se nourrir.

## L'ARBALETRIER

Apprenons à reconnaître l'arbalétrier, un oiseau appelé aujourd'hui le **martinet noir**.

Cet oiseau est très étonnant. Il ne vit même pas dans un pays lointain et mystérieux... Il loge sous les toits des maisons, en plein centre-ville, ou dans le trou des murs... C'est pourquoi, si l'on ne fait pas attention, on peut le confondre avec une hirondelle.

© photos [http://www.oiseau.net/oiseau/martinet\\_noir.htm](http://www.oiseau.net/oiseau/martinet_noir.htm)



FICHE TECHNIQUE	
Poids	42 grammes
Longueur	16 cm
Envergure	42-48cm
Longévité	21 ans



L'hirondelle est blanche et noire...

Le martinet noir est presque noir.

Il a juste une barbicquette blanche sous le menton

En fait, il est brun sombre, mais il paraît noir dans le ciel.

### Son vol

Pour voler l'arbalétrier alterne des coups d'ailes rapides et de longs vols planés portés par le vent. Ses pattes sont tellement minuscules qu'il a du mal à se poser et à décoller. Il est donc presque toujours en train de voler. Parfois, il dort même en volant.

Pour construire son nid, il doit d'abord attendre que le vent soulève du sol et emporte dans le ciel toutes sortes d'objets : des petites plumes, des herbes sèches des graines volantes... et parfois des morceaux de journaux. Le martinet noir attrape tout cela en plein vol et le rapporte dans son nid placé dans une cheminée, sous le bord des toits, ou dans des tours de châteaux...

### Sa course folle

L'arbalétrier est infatigable. Par beau temps, sa journée commence vers cinq heures du matin. Elle se termine après le coucher du soleil. Donc, pendant près de dix-huit heures d'affilée, l'arbalétrier parcourt environ huit ou neuf cents kilomètres sans s'arrêter.

### Son atout

Cet oiseau fonce devant lui et sa vitesse atteint presque les 100 kilomètres par heure. La nature a donc pris soin de protéger son œil. Elle a mis juste au-dessus une petite barrière de plumes raides, comme des sourcils.

Il peut monter jusqu'à 1000 mètres d'altitude. Grâce à ses yeux perçants, il repère et évite les dangers en une fraction de seconde.

### Son alimentation

Lorsque les insectes sont entrés en coup de vent dans son bec, ils viennent s'entasser les uns contre les autres dans un espace spécial que l'oiseau possède juste à l'arrière de la langue. L'arbalétrier finit pas se retrouver avec une grosse boule d'environ 300 proies au milieu de la gorge. Après 40 minutes, l'oiseau retourne à son nid, sa gorge gonflée comme un ballon, pour rapporter de la nourriture à ses petits.

### Sa reproduction

La femelle pond 2 ou 3 œufs, en juin. Les petits restent dans l'œuf une vingtaine de jours.

© d'après la hulotte N°78

Envoyer les tests sur le compte classe

> lien de connexion : <http://roll-descartes.fr/espace-eleves>

> code du groupe : 3808498

Exemple d'évaluation

Cliquez sur suivant pour continuer

Groupe CE2 - CE2

Résultats complets

Par élève

Par compétence

Aline D

Pour chaque élève

Résultats par compétence de Aline D

Sens littéral	Inférence	Personnages	Espace et temps	Logique du texte	Syntaxe	Lexique	Compréhension générale	Rapport Texte/Image
Elève fragile	Elève en réussite	Elève fragile						

Analyse des résultats des évaluations

situés dans le tableau ci-dessous, puis saisir les réponses vous-même en cliquant sur le [ ] intégrées dans le tableau de saisie des réponses.

Cliquez sur le(s) bouton(s) ci-dessous pour accéder aux résultats

Groupe CE2 - CE2

Résultats complets

Par élève

Par compétence

Sens littéral

Pour chaque compétence évaluée

Sens littéral	
Aline D	Elève fragile
Tom T	Elève en réussite

export des données

Activités ciblées suite aux résultats des évaluations

## Travail individuel par compétences

Groupe CE2 - CE2

	Sens littéral	Inférence	Personnages	Espace et temps	Logique du texte	Syntaxe	Lexique	Compréhension générale	Rapport Texte/Image
Aline D	<input type="checkbox"/> Sens littéral ~... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Inférence CE2 s... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Personnages Inf... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Espace et temps... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Logique du text... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Syntaxe ordre d... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Lexique - Disci... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Compréhension g... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Rapport Texte i... <a href="#">↓</a>
	<input type="checkbox"/> Sens littéral C... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Inférences Sens... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Personnages Le ... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Espace et temps... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Logique du text... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Bien manger... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Lexique CE2 ni... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Compréhension g... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Rapport texte-i... <a href="#">↓</a>
	<input type="checkbox"/> Sens littéral U... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Inférences Loup... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Personnages Un ... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Espace et temps... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Logique du text... <a href="#">↓</a>			<input type="checkbox"/> Inférences Comp... <a href="#">↓</a>	
Tom T	<input type="checkbox"/> Inférences Sens... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Inférences Un r... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Personnages Esp... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Espace et temps... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Logique du text... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Syntaxe ordre d... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Inférence Infér... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Compréhension g... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Rapport Texte i... <a href="#">↓</a>
	<input type="checkbox"/> Logique du text... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Inférences To... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Personnages Esp... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Espace et temps... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Logique du text... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Bien manger... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Lexique - Sirèn... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Faits divers... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Rapport texte-i... <a href="#">↓</a>
	<input type="checkbox"/> Sens littéral D... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Sens littéral ~... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Personnages CE2... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Espace et temps... <a href="#">↓</a>	<input type="checkbox"/> Logique du text... <a href="#">↓</a>		<input type="checkbox"/> Les charades... <a href="#">↓</a>		

En fonction de sa réussite, chaque élève va avoir des activités à effectuer sur les compétences évaluées. Un lien permet de télécharger le document



**Fin de la présentation**