

ATELIER DE COMPRÉHENSION DE TEXTES PRESCRIPTIFS¹

CE2 - Cycle 3 - Collège

[45/50 minutes environ]

1. Présentation du texte et lecture [5/6 minutes environ]

- L'enseignant précise l'objectif de l'atelier : « Nous allons lire ce document pour le comprendre et nous demander à quoi il peut servir. »
Le temps de réalisation n'est pas inclus dans l'ACT ; il est souhaitable de consacrer une ou plusieurs séances à la réalisation effective.
- Il présente le document, en indique l'origine ou invite les élèves à l'identifier.
- Il annonce les différentes étapes de la démarche : « Lisez le document, vous direz ensuite ce que vous avez retenu et compris ».
- Après lecture, les élèves conservent le document.

2. Expression de ce que l'on a retenu [15 mn environ]

- L'enseignant demande : « Qu'avez-vous retenu ? » Il laisse émerger les premières représentations des élèves sans les commenter. Il les inscrit sur le tableau². Il suspend toute validation et entretient ainsi le questionnement de chaque élève.
- Pour étayer la démarche, il ajoute si nécessaire : « A quoi ce document peut-il nous servir ? Comment va-t-on réaliser ce qui est demandé ? De quoi a-t-on besoin ? Quelles sont les étapes de ce qu'on a à faire ? »
- Si le document s'y prête, l'enseignant structure avec les élèves la prise de notes pour distinguer matériel/ingrédients et processus de réalisation.

3. Vérification des propositions [20min environ]

- Collectivement, élèves et professeur confirment ou infirment les propositions en se référant au texte. Le retour au texte permet de vérifier la pertinence des propositions notées et classées. Les élèves précisent l'ordre des actions à réaliser, ils justifient, argumentent leurs propositions.
- **L'enseignant régule et relance les débats pour permettre au texte d'arbitrer.** Il synthétise les remarques, dégage les caractéristiques du texte. Le cas échéant, il invite les élèves à préciser le matériel utile.

4. Bilan de l'activité et métacognition³ [10 min environ]

¹ Recette, mode d'emploi, notice, fiche de bricolage, règlement

² Trois colonnes : On est d'accord/On n'est pas d'accord/On ne sait pas

³ Voir la fiche : <https://www.roll-descartes.fr/uploads/metacognition-et-comprehension.pdf>

- Dans un premier temps, un binôme ou un groupe est invité à formuler l'essentiel de la prescription et/ou à l'illustrer par des exemples si le document s'y prête.
- Dans un deuxième temps, l'enseignant pose deux questions : « Qu'avons-nous appris à faire aujourd'hui ? Comment avons-nous fait ? »

L'objectif est de permettre aux élèves de prendre conscience de leurs stratégies pour comprendre le texte et réaliser la tâche demandée. L'enseignant conserve sur une affiche les remarques exprimées, pour les reprendre, les compléter lors d'un prochain ACT sur un texte prescriptif, ou pour les comparer à celles qui sont exprimées lors d'un ACT sur un texte narratif ou explicatif.

Cette comparaison a pour objectifs :

- *de souligner que l'on ne lit pas tout de la même manière,*
- *d'identifier les caractéristiques des types de textes les uns par rapport aux autres,*
- *et de construire progressivement une typologie des textes : narratif, explicatif ou prescriptif.*

Des prolongements possibles à l'ACT prescriptif :

- La réalisation effective ou la mise en œuvre de la prescription.
- Une production écrite individuelle ou collective pour illustrer la prescription.
- En binôme ou en petit groupe, une recherche/un approfondissement sur le thème abordé dans le texte, en vue d'un exposé à présenter aux autres groupes de la classe.
- Une présentation à la classe du travail réalisé par le groupe.
- Éventuellement, ce texte peut devenir un support pour l'étude des caractéristiques particulières de ces types d'écrit. (les connecteurs ; les modalités de l'injonction : impératif, infinitif, futur proche, etc.)

Remarque :

*Étudier dans l'année des textes narratifs, explicatifs et prescriptifs contribue à la formation d'un **lecteur polyvalent**. La compréhension de textes prescriptifs (consignes, recettes, notices, modes d'emploi, règles du jeu, ...) répond à des enjeux majeurs dans le quotidien du futur citoyen (comprendre les règles de société, respecter les codes sociaux pour les adapter ou les faire évoluer si besoin, écouter et intervenir à bon escient, forger son autonomie, éprouver du plaisir, ...).*