

## Programmation des textes narratifs du CE1

Titre par ordre alphabétique	Genre adaptation ou extrait	Longueur nombre de mots	Caractéristiques textuelles				Langue Lexique et syntaxe	Niveau de difficulté * ** ***
			Personnages	Lieux - univers	Chronologie - structure	Part d'implicite		
Ami-ami	Récit	<b>327</b>	2 / facilement identifiables	2 maisons distinctes	Assez simple à repérer	Les désirs réels des personnages	Simple et familiale	<b>*</b>
La chance d'Ozou	Conte taoïste	<b>349</b>	2 + les soldats	Pays en guerre	Structure répétitive	La sagesse du père	Assez simple	<b>***</b>
Le grand voyage de Jojo la taupe	Récit	<b>355</b>	1 + 1 secondaire	La ville	Assez simple à repérer	La taupe (mode de vie) - le sous-sol de la ville	Vocabulaire spécifique (la taupe/ la ville)	<b>*</b>
Hector	Nouvelle	<b>104</b>	1 (le narrateur) + 2	La rue	Peu explicite	Très important	Simple	<b>**</b>
Un loup dans ma chambre	Récit	<b>271</b>	2 + le loup ?	La chambre	Assez simple à repérer	L'aspect fantastique à expliciter	Simple	<b>*</b>
Marlaguette	Conte traditionnel	<b>452</b>	2 + le bûcheron	La forêt	Importante / identifiable	l' amitié improbable entre les deux personnages	Assez simple	<b>**</b>
Les oies et le renard	Fable	<b>310</b>	3 / facilement identifiables	La campagne	Importante / identifiable	La ruse du renard - le caractère contrasté des deux oies	Assez simple	<b>**</b>
La plage, c'est chouette	Récit	<b>262</b>	2 dont le narrateur + un gardien ?	La plage	Importante / identifiable	L'humour (la même phrase prononcée avec un sens différent)	Simple	<b>*</b>
La ruse du chef	Conte africain	<b>262</b>	2 + les autres habitants	Un village africain	Importante	La ruse du chef !	Assez simple	<b>**</b>
Les voyageurs perdus	Récit	<b>380</b>	3 + 1 + autres pers. évoqués	La route	Importante	Le « masque » des ratons-laveurs	Assez simple	<b>***</b>