

Atelier de compréhension de texte prescriptif Cycle 3 Niveau de classe CM1

Les 7 règles d'or de l'internaute

1. Mise en œuvre de l'atelier

Se référer au protocole ACT prescriptif cycle 3 et collègue.

2. Indications pour l'enseignant

Ce support d'ACT est un ensemble de règles destiné aux élèves pour surfer sur Internet. Il provient d'un site internet :

<http://ekladata.com/f9fJClx3Pjel-nlzPHTfOaiWcUI/7-regles-d-or-internet.jpg>

Il pourra être présenté dans le cadre de l'enseignement et l'utilisation des TUIIC. En effet, le traitement et l'appropriation des informations dans l'univers du numérique font l'objet d'un apprentissage spécifique et les élèves apprennent à chercher des informations et à interroger l'origine et la pertinence de ces informations dans l'univers du numérique au cycle 3.

Le texte est court et présente de rares difficultés lexicales (*internaute, malveillantes, règles d'or, source, avec retenue*). Il est écrit au présent de l'indicatif.

Il énumère sept règles numérotées, chacune d'elles étant accompagnée d'une illustration.

On relève quelques implicites :

- La spécificité des sites pour adultes révélée en partie grâce aux onomatopées,
- Ce qu'implique la règle 5, à savoir demander l'autorisation à la personne photographiée avant de publier sa photo,
- La raison pour laquelle il ne faut pas donner d'informations personnelles et la nécessité d'utiliser un pseudo.

Principaux points que l'on peut faire apparaître pendant les échanges et la vérification.

Les éléments qui suivent ne constituent en rien des objectifs à atteindre de façon exhaustive ; ils peuvent aider l'enseignant à développer l'aptitude au questionnement chez les élèves.

L'utilité du document et sa source

Il s'agit d'un document à destination des enfants qui présente des règles à suivre pour aller sur Internet. Il est issu d'un site internet indiqué au bas du document.

L'organisation du document

Les règles sont numérotées de 1 à 7 et chacune d'elle est illustrée. Lire les règles en suivant l'ordre de 1 à 7 n'est pas indispensable à la compréhension, même si l'œil est naturellement guidé de haut en bas et suit la forme du sept écrit en fond.

Les principales consignes

Règle 1 : Être accompagné d'un adulte.

Règle 2 : Ne pas aller sur des sites pour adultes.

Règle 3 : Demander l'autorisation à leur propriétaire avant d'utiliser des photos, des textes et des musiques.

Règle 4 : Vérifier les sources et ne pas croire tout ce qui est publié sur Internet.

Règle 5 : Avoir l'autorisation d'une personne avant de publier sa photo.

Règle 6 : Rester bienveillant quand on s'exprime sur Internet.

Règle 7 : Ne révéler aucune information personnelle.

Les questions possibles abordées par les lecteurs ou à repérer avec eux.

On pourra s'interroger sur la complémentarité entre le texte et son illustration. Pour la règle 2 par exemple, l'illustration met en évidence la violence des sites pour adultes.

On pourra également relever ce qu'induisent implicitement certaines règles et ce qui les justifie. On se demandera alors pour quelles raisons ne faut-il pas révéler ses données personnelles et comment ne pas les révéler.

3. Prolongements éventuels

- Passer le permis internet
- Former les élèves aux méthodologies de la recherche et de la validation de l'information en général et sur internet en particulier. Établir la crédibilité d'une source et entraîner les élèves à repérer les indices susceptibles de nous faire douter de la validité de l'information présentée.
- Lire des planches de BD
- Travailler sur les phylactères, leur forme, leur grosseur, le style du lettrage pour suggérer différentes actions ou émotions
- Utiliser des onomatopées pour retranscrire des sons et des bruits en variant la grosseur et l'épaisseur du lettrage.
- Écrire des règles d'or de la classe ou des déplacements dans les couloirs et les illustrer.
- Récrire le texte en passant du présent de l'indicatif à l'impératif présent.

LES 7 RÈGLES D'OR DE L'INTERNAUTE



1 Je n'utilise pas internet sans la présence d'un adulte.



2 Sur internet, il y a des sites pour adultes et je n'y vais pas.



3 Les textes, les photos et les musiques qui sont sur internet ont un propriétaire. Je dois leur demander une autorisation pour les utiliser.



5 Celui (ou celle) qui est photographié(e) peut s'opposer à la publication de sa photo. Je respecte son choix.



4 Sur internet, on trouve beaucoup d'informations, mais elles ne sont pas toujours vraies. Je m'interroge, je cherche l'auteur et je vérifie à partir d'autres sources.



6 Je suis responsable de ce que j'écris. Je m'exprime avec retenue, en respectant les autres, je ne diffuse pas d'informations malveillantes ni de propos blessants.



7 Sur internet, je me protège : je ne révèle pas d'informations personnelles.