

**Atelier de compréhension de texte explicatif**  
**Cycle 2 Niveau de classe CE1**  
**La télé est-elle un danger ?**

### **1. Mise en œuvre de l'atelier**

Se référer au protocole ACT explicatif CE1

### **2. Indications pour l'enseignant**

- Ce texte présente un certain nombre d'informations sur la télévision et son usage. Il répond principalement à la question de savoir si la télé peut être un danger, et pourquoi.

C'est sur cette partie explicative du texte que portera l'atelier.

- Avant la mise en œuvre de l'atelier, l'enseignant présente le thème, à savoir, la télévision, puis pose la question : « *Est-ce que la télé est un danger, si oui, pourquoi ?* »
- L'enseignant recueille et note les réponses, sans les commenter, mais en favorisant les échanges entre les élèves.
- Les réponses explicatives données par le texte à la question initiale sont de deux ordres :

- un enfant, seul devant sa télé, ne peut pas comprendre

- la profusion d'images violentes peut entraîner une forme d'adaptation et d'indifférence, mais aussi provoquer la peur ou la violence ; toutes attitudes qui représentent un danger, pour l'enfant lui-même, et pour son entourage

- Le rappel du texte en fin d'atelier devra principalement faire apparaître ces éléments explicatifs mais il peut également mentionner d'autres informations données par le texte, à savoir, par exemple, le rôle des parents
- Les éléments retenus seront comparés aux représentations initiales des élèves.

### **3. Prolongements possibles**

- Echanger avec les élèves sur ce qu'ils pensent des images violentes à la télévision.
- Demander aux élèves de décrire, à l'écrit, une scène ou des images violentes qui les ont choqués.

## La télé est-elle un danger ?

Les réactions des enfants qui ont vu des images violentes à la télé sont  
2 variables : certains, pour imiter ce qu'ils ont vu, vont se battre, crier et  
s'en prendre aux plus faibles. D'autres enfants vont avoir peur d'être  
4 agressés et n'oseront plus sortir.

Certains enfants sont si habitués aux images violentes qu'elles ne leur font  
6 plus rien : ils ne réagissent plus en voyant la souffrance.

Et, à force de voir cette souffrance s'étaler sur l'écran, les enfants pensent  
8 que c'est une chose normale...

C'est pourquoi il faut demander aux parents de regarder la télévision avec  
10 leurs enfants. Ils doivent interdire les émissions violentes, ou alors expli-  
quer les images qui défilent sur l'écran.

12 Un enfant, tout seul, ne peut pas les comprendre...