

## Atelier de compréhension de texte narratif

### cycle 3 classe CM1

### *Joker de Susie Morgenstern*

#### 1. Mise en œuvre de l'atelier

Se référer au protocole ACT narratif cycle 3 et collège.

#### 2. Indications pour l'enseignant

Il s'agit des premières lignes du roman *Joker de Susie Morgenstern* qui fait partie de la liste de référence cycle 3. On y évoque une rentrée scolaire. On privilégiera donc cet ACT en début d'année scolaire.

Le texte constitue un bon support pour une première appréciation des stratégies de nos élèves. Il permet en outre d'évaluer leur capacité à identifier les personnages et leurs états mentaux.

Il comprend peu de difficultés lexicales mais comporte des phrases complexes.

#### **Principaux points qu'on pourra faire apparaître pendant les échanges et la vérification.**

*Ces éléments ne constituent en rien des objectifs à atteindre de façon exhaustive, ils peuvent aider l'enseignant à développer l'aptitude au questionnement chez les élèves.*

#### Les personnages :

- Des élèves de CM2, désignés par le pronom "ils" dans le premier paragraphe, dont Charles, Maamar, Nina, Constance et Bénédicte.
- Le nouveau maître

Le grand-père de Bénédicte est seulement évoqué.

#### Les indications de lieux et de temps :

La scène se passe à l'école, dans une salle de classe, lors d'une rentrée scolaire.

### Les sentiments motivations :

- la joie des élèves de retourner en classe et leur peur
- leur effroi et leur déception en découvrant le maître
- leur étonnement lorsque ce dernier parle et leur distribue des cartes.

### Que se passe-t-il ?

C'est la rentrée des classes.

Des élèves découvrent leur nouveau maître qu'ils espéraient jeune et sportif et qui se révèle être âgé et gros. Ils sont déçus par son physique déplaisant.

Ils sont étonnés lorsque ce dernier parle et leur distribue des cartes.

### **Les questions possibles abordées par les lecteurs ou à repérer avec eux.**

*Les échanges se feront plutôt (mais pas exclusivement) sur ces points s'ils émergent après la lecture.*

Des implicites :

- Le niveau de classe des élèves à inférer "dernière année d'école primaire"
- Les raisons pour lesquelles les élèves attendent la rentrée
- Le sens des expressions « assis comme une bûche à son bureau », « un ventre qui risquait fort d'être le seul ballon qu'ils verraient de l'année ».

### **3. Prolongements éventuels**

- Demander aux élèves d'imaginer ce que les élèves vont pouvoir faire des cartes.
- Lire à voix haute un passage.
- A partir de la description, dessiner le maître.
- Décrire une personne en employant des comparaisons.
- Effectuer un des exercices de perfectionnement réalisés à partir d'extraits du livre et disponibles sur le site : Joker Drôle de cadeau EX.3 CM-N2, Joker Les cartes CN-N2, Joker Les programmes Ex2 - CM-N1

## **JOKER**

En fait ils étaient contents de revenir à l'école. L'été avait commencé à se faner et l'ennui s'était introduit dans leurs longues journées chaudes. Secrètement, ils attendaient cette rentrée. Alors, même s'ils grognaient et se plaignaient, après tout, ils étaient contents. Et même s'ils avaient un peu peur du nouveau maître, il était  
5 grand temps de démarrer cette dernière année d'école primaire.

Il faut dire qu'ils ne s'attendaient pas à un tel maître. Il était là, assis comme une bûche à son bureau. Charles se demanda comment c'était possible qu'un nouveau maître tout neuf soit aussi vieux. Maamar s'approcha pour vérifier qu'il ne voyait pas double, triple... ou quadruple. Est-ce que toutes ces crevasses étaient vraies ? Les  
10 élèves se regardaient avec effroi. Ils étaient franchement, carrément déçus. Ils espéraient un jeune maître beau et sportif et on leur avait donné un gros monsieur qui ressemblait à Dieu avec des cheveux blancs qui partaient dans tous les sens, des petites lunettes posées sur le bout du nez, et un ventre qui risquait fort d'être le seul ballon qu'ils verraient de l'année.

15 Ils furent également surpris par sa voix. Nina sursauta quand elle entendit cette tonalité basse et grave comme d'un autre monde. Déconcertés aussi par les premiers mots émis par la voix. Ni « bonjour », ni « je m'appelle », ni « asseyez-vous ». Simplement : « J'ai un cadeau pour vous. » Celui qui allait leur servir de maître mit un paquet-cadeau sur le bureau de chaque élève... comme s'il voulait  
20 faire oublier son physique et son âge. Il fit la distribution sans même les regarder.

Constance déchira son paquet et découvrit un jeu de cartes identiques à celui des autres : un jeu de cartes comme celui qu'on trouve dans le commerce avec les cœurs et les carreaux, les trèfles et les piques.

« Alors on va jouer aux cartes cette année ? » demanda Bénédicte à voix haute,  
25 pensant à son papy qui passait ses journées à jouer. Il lui avait appris à jouer à la belote. C'est elle qui s'aperçut la première que ce n'était pas un vrai jeu de cartes. Sur le dos de chacune était marqué JOKER. Sur la face il y avait diverses propositions.