

Compétence : **personnages**

Perfectionnement Fiche n° 3

Niveau de classe : **CE2**

Date :

Prénom :

Sur la plage

Lis ce texte

Mila se retrouve seule sur la plage, car le monstre de la forêt magique vient d'attraper ses parents et les retient prisonniers. Un vieil homme qui marche sur la plage arrive près d'elle.

Les vagues s'étaient calmées et les troncs s'étaient redressés. Quand le vieillard qui se promenait par-là trouva Mila, elle était assise sur le sable humide. Une mouette piaillait et piétinait à ses côtés. Le regard de l'enfant semblait se perdre devant elle.

L'homme chassa d'abord l'oiseau blanc, qui se posa un peu plus loin. Puis il interpella Mila

« Petite ... »

Elle ne bougea pas. Le vieil homme poursuivit :

« Où est ta maman ? »

Le mot sortit la fillette de sa torpeur. Elle se leva et se dirigea droit vers la forêt, répétant :

« Ma ... man ... »

Le vieil homme lui emboîta le pas. Lorsqu'elle ne fut plus qu'à quelques dizaines de mètres des arbres, les troncs se penchèrent de nouveau et les premières ronces apparurent sur le sol. Une voix étouffée parvint alors de la forêt. Une voix qui appelait :

« Mila ... Mila ... »

Le vieil homme comprit que la petite fille était en danger. Il la souleva dans ses bras et l'emporta au-delà des dunes. La mouette s'envola pour les suivre.

Sur la plage

Date :

Prénom :

1. Colorie en rouge les mots et les expressions encadrés qui représentent le vieillard. (→ en gras **encadré rouge** dans la fiche autocorrective)

2. Colorie en bleu les mots et les expressions encadrés qui représentent Mila. (→ **encadré bleu** dans la fiche autocorrective)

3. Colorie en **vert** les mots et les expressions encadrés qui représentent l'oiseau. (→ **encadré vert** et **souligné** dans la fiche autocorrective)

4. « Le vieil homme » est répété trois fois dans le texte.
Par quoi pourrais-tu le remplacer ? Entoure ton choix :

Elle

Le monsieur

Le jeune homme

Sur la plage

Tu vas maintenant comparer tes réponses avec celles du corrigé.

Les vagues s'étaient calmées et les troncs s'étaient redressés. Quand **le** **vieillard** qui se promenait par-là trouva **Mila**, **elle** était assise sur le sable humide. **Une mouette** piaillait et piétinait à **ses** côtés. Le regard de **l'enfant** semblait se perdre devant **elle**.

L'homme chassa d'abord **l'oiseau blanc**, qui se posa un peu plus loin. Puis **il** interpella **Mila** :

« **Petite** ... »

Elle ne bougea pas. **Le vieil homme** poursuivit :

« Où est **ta** maman ? »

Le mot sortit **la fillette** de sa torpeur. **Elle** se leva et se dirigea droit vers la forêt, répétant :

« Ma ... man ... »

Le vieil homme **lui** emboîta le pas. Lorsqu'**elle** ne fut plus qu'à quelques dizaines de mètres des arbres, les troncs se penchèrent de nouveau et les premières ronces apparurent sur le sol.

Une voix étouffée parvint alors de la forêt. Une voix qui appelait :

« **Mila ... Mila** ... »

Le vieil homme comprit que **la petite fille** était en danger. **Il** **la** souleva dans ses bras et **l'**emporta au-delà des dunes. **La mouette** s'envola pour **les** suivre.

4 « Le vieil homme » est répété trois fois dans le texte.

Par quoi pourrais-tu le remplacer ? Entoure ton choix.

Elle

Le monsieur

Le jeune homme