

## **Atelier de compréhension de texte narratif**

**Cycle 1 Niveau de classe PS/MS**

**Popi et les marionnettes**

*Extrait de l'album POPI – Editions Bayard Presse*

### **1. Mise en œuvre de l'atelier narratif**

Se référer au protocole maternelle PS/MS

### **2. Indications pour l'enseignant**

Pistes possibles :

Ce texte est très court, aucune difficulté tant lexicale que syntaxique. Le thème s'inscrit dans l'univers familier des enfants : le spectacle de marionnettes. Il convient bien aux premiers ACT à mener en PS.

La chronologie sera à reprendre dans la reformulation, elle est liée aux actions qui s'inscrivent dans la logique du déroulement du spectacle.

Le monologue de Popi qui invente un dialogue sera à exploiter avec des voix différentes.

Questions pour accompagner la reformulation :

- Que fait Popi ?
- Que dit Popi ?
- Qui regarde le spectacle de marionnettes ?
- Qui sont les marionnettes ?
- Que dit le loup ?
- Que répond la poulette ?
- ...

### **3. Prolongements possibles**

- Approfondissement du lexique sur le thème du spectacle de marionnettes
- Lire d'autres histoire sur le loup, la poule...
- Monter un spectacle de marionnettes : le castelet, des personnages ...
- Fabriquer des marionnettes, des marottes
- Inventer un dialogue pour préparer un spectacle
- Classer des images séquentielles dans l'ordre de la narration
- ...

## **Popi et les marionnettes**

Aujourd'hui, Popi fait un spectacle pour ses amis.

Il dit : « Installez-vous, les doudous ! »

Popi fait la grosse voix du loup : il dit « Cocotte, je vais te croquer ! »

Puis, il fait la petite voix de cocotte.

Il dit : « Je te pique avec mon bec, le loup ! »

Alors le loup a peur. Vite, vite il s'enfuit !

Tout le monde applaudit le spectacle de Popi.

*D'après Popi - Editions Bayard*







