

La mère Poulard

Dossier de presse

1. Mise en œuvre de l'atelier

Se référer au protocole Cycle 2 : ACT narratif CE2, Cycle 3 et collège

2. Indications pour l'enseignant

La phase 2 commence avec une question ouverte « *Qu'avez-vous retenu de ce texte ?* »

ou bien : Que se passe-t-il dans cette histoire ?

- **Cette première question pourra être enrichie par 2 ou 3 questions au maximum, portant sur les éléments suivants :**
 - *Quels sont les personnages de l'histoire ?*
 - *La mère Poulard donne-t-elle son secret ? Pourquoi ?*
 - *A quel endroit se trouve l'auberge de la mère Poulard ?*

Ces éléments ne constituent en rien des objectifs à atteindre de façon exhaustive ; ils peuvent aider l'enseignant à développer l'aptitude au questionnement chez les élèves.

3. Prolongements possibles

- **Préparer la lecture à haute voix d'un passage.** Voir la fiche « Lire à voix haute » sur le site ROLL. Pour ce faire, l'enseignant propose à 3 élèves de préparer chez eux, pour le lendemain, la lecture à haute voix d'une partie du texte. Cette anticipation permet à l'élève de construire de façon sereine et authentique des compétences relatives à la lecture à haute voix (respirer, poser sa voix, articuler, maîtriser son débit, ...). Si 3 élèves présentent chaque jour un passage lu à haute voix, en 2 semaines, toute la classe a pu s'entraîner et développer cette compétence essentielle.
- **Produire des écrits :** recherche documentaire en vue d'un exposé sur :
 - le Mont-Saint-Michel,
 - sur l'auberge de la mère Poulard aujourd'hui,
 - sur les différentes façons de cuisiner une omelette.

La mère Poulard

Fille de maraîcher, Annette Boutiaut est la servante de l'architecte en chef des monuments historiques, M. Corroyer. En 1872, elle visite le Mont-Saint-Michel avec M. Corroyer. Elle y fait la connaissance du fils du boulanger, Victor Poulard, qu'elle épouse à Paris le 14 janvier 1873, devenant ainsi Annette Poulard.

Les Poulard prennent alors la gérance de l'auberge « La Teste d'Or » (à l'emplacement actuel de la Poste au Mont-Saint-Michel), qui accueille quelques pèlerins, artistes et autres voyageurs. Dès lors, on ne peut se rendre au Mont-Saint-Michel sans s'arrêter chez la mère Poulard.

Les gazettes* parisiennes en font l'éloge tandis que des copies de l'omelette apparaissent dans les différents cafés et restaurants du Mont-Saint-Michel. Un jour, un restaurateur parisien du nom de Robert Viel ose demander la fameuse recette et Annette Poulard lui répond, sans toutefois lui en révéler le secret :

« Monsieur Viel, voici la recette de l'omelette : je casse de bons œufs dans une terrine, je les bats bien, je mets un bon morceau de beurre dans la poêle, j'y jette les œufs et je remue constamment. Je suis heureuse, Monsieur, si cette recette vous fait plaisir ».

D'après *Le merveilleux voyage : 2015, le Mont Saint Michel redevient une île* – dossier de presse.

***Une gazette : un journal**