

Atelier de compréhension de texte narratif

Cycle 1 Niveau de classe GS

Le petit lapin malin

D'après Robert Giraud et Vanessa Gautier – Album de Père Castor

1. Mise en œuvre de l'atelier

Se référer au protocole ACT narratif maternelle GS

2. Indications pour l'enseignant

Ce texte, extrait d'un conte populaire du Cambodge, appartient à la catégorie des contes étiologiques, censés expliquer la nature des choses et des êtres vivants. Il fait partie de la collection des albums du Père Castor. Robert Gautier et Vanessa sont auteur et illustrateur de ce conte.

Le texte ne présente pas de difficultés importantes aux plans lexical et syntaxique. Certains mots ou expressions pourront éventuellement être définis : *une pirogue, la souche de l'arbre, les gouttes de résine dorées, un regard méprisant, vantard, réduire en bouillie...*

Il peut être proposé aux élèves de grande section à condition de prendre la précaution, avant de lire le texte, d'expliquer ce qu'est la résine, sa consistance et une de ses caractéristiques : être collante, enfin : pourquoi elle apparaît lors du tronçonnage d'un arbre.

Une autre difficulté majeure que peuvent rencontrer les élèves, c'est de l'incompréhension face aux provocations répétées du lapin envers l'éléphant, pourquoi provoque-t-il l'éléphant ? Il n'est pas évident de comprendre la ruse immédiatement.

L'histoire est amusante et plait aux enfants. Le temps d'échanges, consacré au recueil des représentations imagées, devrait permettre de lever toute ambiguïté sur l'attitude du lapin et le rôle qu'il fait jouer à l'éléphant.

La dernière phrase du texte est à exploiter, elle pourra donner lieu à discussion...

Des questions de relance pourront accompagner la reformulation :

- De qui parle-t-on dans cette histoire ?
- Qui est le personnage principal de cette histoire ? Comment le sait-on ?
- Où se passe cette histoire ? Dans quel pays ? Comment le sait-on ?

A la fin des échanges, il est possible de poser une ou deux de ces questions :

- Que se serait-il passé si l'éléphant ne s'était pas fâché ?
- Que se serait-il passé si l'éléphant n'était pas venu boire dans le lac ?

3. Prolongements possibles

- Production d'écrit : dictée à l'adulte
- Approfondissement du lexique, du thème de la forêt, des métiers de la forêt, de ce que l'on peut fabriquer avec du bois...
- Dessiner les différents tableaux de l'histoire
- Lire d'autres histoires qui mettent en scène des animaux « rusés »
- Ranger des images séquentielles dans l'ordre de la narration
- ...

Le petit lapin malin

Un jeune lapin aimait bien venir jouer au bord du lac, dans l'ombre d'un grand arbre. Il courait après les papillons et se roulait dans l'herbe tendre.

Mais un jour, des hommes vinrent abattre l'arbre pour se fabriquer une pirogue. Il ne resta de l'arbre qu'une souche bien lisse, où apparurent des gouttes de résine dorée. Le petit lapin se dit que la souche serait un endroit idéal pour se reposer. Il y grimpa d'un bond et s'y installa.

Un peu plus tard, le petit lapin en eut assez d'être assis et essaya de se relever. Mais pas moyen de détacher son derrière ! Il prit peur ; il se voyait déjà condamné à mourir assis sur cette souche, sans pouvoir aller manger de l'herbe ni boire de l'eau du lac.

Le petit lapin se dit qu'il devait réfléchir, qu'il trouverait sans doute une solution. Il fut tiré de sa réflexion par un grand bruit : c'était un gros éléphant qui se dirigeait vers le lac. Le petit lapin interpella l'énorme animal :

- Je t'interdis de boire cette eau, éléphant ! Elle est à moi, et à moi seul !

Sans prêter la moindre attention au lapin, l'éléphant plongea sa trompe dans l'eau.

- Dis donc, toi, s'énerma le petit lapin, tu ne comprends pas ce que je te dis ? Si je suis planté sur cette souche, c'est pour empêcher les animaux de venir boire mon eau.

Indifférent à ces paroles, l'éléphant continua de pomper l'eau avec sa trompe. Le lapin se fâcha et cria en faisant de grands gestes :

- Si tu ne m'obéis pas, j'arracherai ta trompe et je casserai tes défenses !

L'éléphant s'approcha du lapin et lui jeta un regard méprisant :

- Tu n'es qu'un bavard et un vantard ! Si je te marche dessus, je te réduirai en bouillie !
- C'est moi qui vais te réduire en bouillie, continua le petit lapin.

Alors l'éléphant allongea sa trompe, souleva le petit lapin, l'arracha de la souche et l'expédia dans l'herbe.

Tout content d'avoir retrouvé sa liberté, le petit lapin se mit à danser, sans même s'apercevoir qu'un morceau de sa queue était resté collé à la souche.

Quant à l'éléphant, sans lui prêter plus d'attention, il repartit dans la forêt.

Et c'est depuis ce temps-là que les lapins ont une toute petite queue !

D'après Robert Giraud et Vanessa Gautier – Albums du Père Castor –

Le petit lapin ★ malin ★



Robert Giraud
Vanessa Gautier

PÈRE CASTOR





