

## Atelier de compréhension de texte narratif

### Cycle 1 Niveau de classe GS

#### La petite poule rouge

*D'après Anne Fronsacq et Madeleine Brunelet – Album du Père Castor*

#### 1. Mise en œuvre de l'atelier

Se référer au protocole ACT narratif maternelle GS

#### 2. Indications pour l'enseignant

Ce récit est assez long mais très répétitif. Il s'agit d'une version d'un conte traditionnel couramment proposé en maternelle, extraite d'un album du Père Castor, d'après Anne Fronsacq, illustrée par Madeleine Brunelet.

Il ne présente pas de difficultés aux plans lexical et syntaxique.

Les personnages sont aisément identifiables, la chronologie des étapes est bien marquée.

Ce récit peut donner lieu à un prolongement en sciences : projet de plantation (observation des étapes de la germination d'une graine par exemple).

Il sera nécessaire de préciser en quoi consiste le métier de meunier et son rôle dans l'histoire. Les premiers éléments restitués au cours de la reformulation seront de précieuses indications sur le niveau de compréhension du conte : compréhension littérale de la suite des actions ou plus implicite sur la motivation des personnages, sur la fin du récit.

Des questions de relance pourront accompagner la reformulation :

- De qui parle-t-on dans cette histoire ?
- Qui est le personnage principal de cette histoire ? Comment le sait-on ?
- Que font les personnages ?
- Où se passe cette histoire ?
- « La poule a-t-elle eu raison de manger son gâteau toute seule ? » pourrait être une question à poser en fin d'atelier. Des réponses divergentes seraient sans doute proposées et feraient ainsi émerger la question de l'interprétation personnelle.

#### Prolongements possibles

- Production d'écrit : dictée à l'adulte
- Approfondissement du lexique des animaux de la ferme, du thème de la pâtisserie, de l'entraide, des métiers d'avant, d'aujourd'hui...
- En science, travailler sur la germination : de la graine à la plante, au fruit
- Dessiner la petite poule rouge, les différents tableaux de l'histoire
- Images séquentielles à ranger dans l'ordre de la narration
- Lire d'autres contes/histoires du Père Castor
- ...

## La petite poule rouge

Un jour, la petite poule rouge trouva un beau grain de blé dans la cour.

- Qui veut m'aider à planter cette graine ? demanda-t-elle.
- Pas moi ! répondit le canard. Je dois aller nager dans la mare.
- Pas moi ! répondit l'oie. Il faut que je m'occupe de mes petits.
- Pas moi ! répondit le chat. Je dois aller chasser les souris.
- Pas moi ! répondit le dindon. Je préfère rester à l'ombre.
- Puisque c'est ainsi, je vais la semer toute seule.

Et c'est ce qu'elle fit.

La graine poussa très vite. Il était temps de l'arroser.

- Qui veut m'aider à arroser l'épi de blé ? demanda la poule rouge.
- Pas moi ! répondirent le canard, l'oie, le chat et le dindon.
- Puisque c'est ainsi, je vais l'arroser toute seule.

Et c'est ce qu'elle fit.

Le soleil chauffait très fort. Les grains de blé furent bientôt mûrs.

- Qui veut m'aider à cueillir les grains de blé ? demanda la poule rouge.
- Pas moi ! dirent le canard, l'oie, le chat et le dindon.
- Alors, je les cueillerai toute seule.

Et c'est ce qu'elle fit.

Le meunier moulut les grains et les transforma en une belle farine toute blanche.

- Qui veut m'aider à faire la pâte ? demanda la petite poule rouge.
- Pas moi ! dirent le canard, l'oie, le chat et le dindon.

- Alors, je la ferai toute seule.

Et c'est ce qu'elle fit.

- Qui veut m'aider à faire cuire le gâteau ?
- Pas moi ! dirent le canard, l'oie, le chat et le dindon.
- Alors, je l'enfournerai toute seule.

Et c'est ce qu'elle fit.

Une fois la pâte cuite à point, la poule rouge mit le gâteau à refroidir sur la fenêtre.

- Et maintenant, demanda la poule rouge, qui veut m'aider à manger le gâteau ?
- C'est moi ! C'est moi ! crièrent ensemble le canard, l'oie, le chat et le dindon.
- Et bien non ! répondit la poule rouge. Je vais le manger toute seule !

Et c'est ce qu'elle fit !

*D'après un conte traditionnel – Album du Père Castor- Anne Fronsacq et Madeleine Brunelet*







