

Atelier de compréhension d'image - Cycle 1

Devine qui fait quoi

Image extraite du livre Devine qui fait quoi- Une promenade invisible Gerda Muller – Ecole des loisirs

1. Mise en œuvre de l'atelier

Se référer au protocole ACI maternelle

2. Indications pour l'enseignant

Matériel pour le groupe et suggestions pour l'organisation de l'atelier :

- Une image agrandie en A3 et affichée (ou projetée)
- L'image reproduite pour chaque participant.

L'ACI se déroulera dans un espace aménagé, convivial, éventuellement avec des coussins. Les élèves doivent se voir pour échanger. Ils n'ont pas besoin de table/bureau.

L'image proposée est tirée du livre de Gerda Muller : Devine qui fait quoi – Une promenade invisible. Ce livre a reçu le « Prix international 2000 » décerné par la Fondation Espace Enfants (Suisse).

Quelques mots sur le livre :

Il s'agit d'une histoire sans texte qui propose des images pour deviner ce qui se passe. L'histoire se déroule à la campagne. Il s'agit de construire l'histoire à partir de traces laissées, mais à qui sont ces traces ? Qui sont ces personnages que l'on ne voit jamais ? Qui a fait quoi ?

Heureusement, une foule d'indices (notamment les petits dessins au début et à la fin de l'album) permettent de deviner ce qui a pu se passer. Il s'agit pour les enfants d'ouvrir l'œil car c'est à eux d'imaginer l'histoire !

L'intérêt de cette image réside dans le fait que les enfants devront faire des hypothèses pour comprendre ce qui a pu se passer.

L'image est suggestive et permet d'installer plusieurs scénarios. Elle invite à se poser des questions, à inférer.

Des questions de relance pourront aider aux échanges :

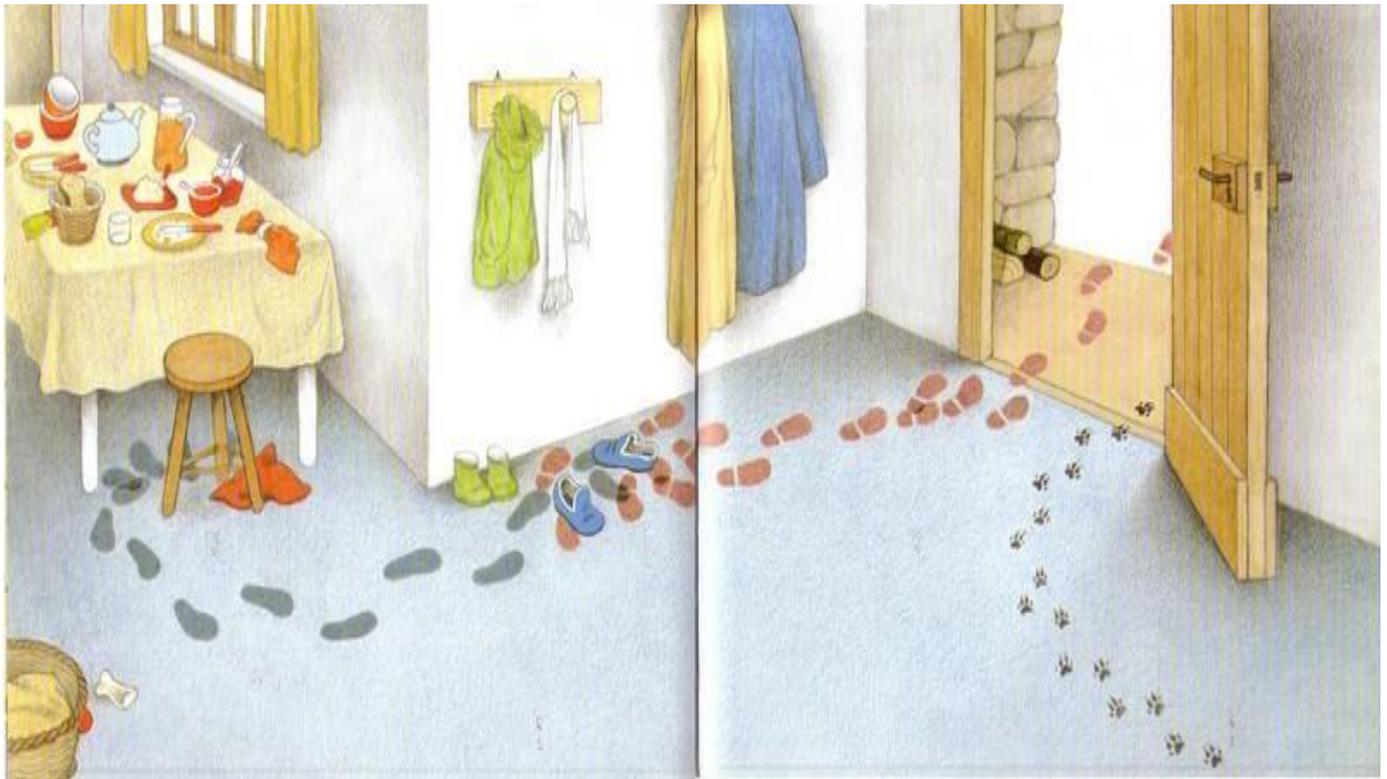
- De quoi vous souvenez-vous à propos de cette image ?
- Qui sont les personnages de l'image ? Comment le sait-on ?
- Que se passe-t-il sur cette image ? Comment le sait-on ?
- Où cela se passe-t-il ? ...

3. Prolongements possibles

- Produire des écrits : dictée à l'adulte : créer le texte correspondant à l'image
- Imaginer ce qui s'est passé avant, inventer une suite possible et cohérente
- Lire l'œuvre en entier puis sur le même thème : « Devine qui a retrouvé Teddy, une promenade invisible » de Gerda Muller
- Utiliser d'autres supports pour travailler l'implicite, la formulation d'hypothèses : « Il croit que ... » de R. Brissiaud et P. Malausséna- Retz ; « C'est pas possible... » de R. Brissiaud, A. Ouzoulias et C. Ponchon -Retz-
- Découverte du monde : découvrir quelles empreintes appartiennent à quels animaux ...

DOCUMENT (à remettre à chaque élève, à agrandir pour le groupe)

D'après « Devine qui fait quoi » de Gerda Muller (Ecole des loisirs)



Couverture du livre

Editeur : Ecole des Loisirs - Collection : Lutin Poche

